

20 ÉV UTÁN — a „Világ teremtése”



Eva: Bodó Györgyi, Ádám: Kristóf Tibor — és a kígyó

Áprilisban ünnepelte huszadik születésnapját a Magyar Néphadsereg Művészegyüttese. Fennállásának két évtizede alatt mintegy hatezer

hazai és külföldi előadásban ismerkedhetett meg a közönség az együttes kitűnő ének- és tánc- karával, zenekarával, színészeivel. Sok neves

művészünk kezdte pályafutását a hadsereg együttesében. Hossfalvy Róbert, Palcsó Sándor, Baksay Árpád, Kovács Dénes, Kibédi Ervin... s még sokan mások. A kezdeti évek — a gyors megalakulás és a gyors sikerek — után egyre mélyülő művészi tevékenység jellemzi ennek a társulatnak munkáját. A sikeres fellépések mellett még számos „tettel” öregbítették hírnevüket, mint például az énekkar, amely a világon elsőként énekelt lemezre Bartók összes férfikarát.

1953-ban az Elnöki Tanács Vörös Csillag érdemrenddel tüntette ki az együttest.

A huszadik születésnap alkalmából a művészegyüttes jubileumi hetet rendezett, melynek során újra bemutatták az utóbbi évek legsikeresebb műsorszámait. Ez alkalommal került sor a Néphadsereg Központi klubjában rendezett gálaestre, s a „Világ teremtése” című zenés színpadi játék bemutatójára, amelyet I. V. Stok komédiája, valamint Jean Effel rajzai nyomán Balogh Géza alkalmazott magyar színpadra, s ő az ötletgazdag, szellemes játék rendezője is. A versek **Eörsi István** alkotásai, a zene Decsényi János munkáját dicséri. Képeink a sikeres bemutatót idézik fel, amellyel méltán ünnepelte a nagy múltú együttes két évtizedes munkásságát.

N. Gy.

Az angyalok kara...

